



“天理良心：朱子学与阳明学的对话” 国际学术研讨会

论文集

主办单位：中国社会科学院中国思想史研究中心
上饶师范学院

承办单位：上饶师范学院朱子学研究所
玉山县人民政府

中国·玉山
2023年8月22-24日

目 录

1. 钱 明：王阳明、李退溪的圣贤像及成圣观之比较	1
2. 郑任钊：朱熹的“万世复仇”论	15
3. 具智贤：对明使行与对日使行记录中的“异端”论争	25
4. 周海春：“亲民”与“新民”——王阳明与朱熹政治哲学合论	37
5. 谢晓东：德川儒者对人心道心问题的阐释	48
6. 彭彦华：以道为本与明心悟道——以朱熹、王阳明为例	59
7. 王启发：朱熹的礼学生涯及其相关论说	79
8. 王国良：朱熹理学与王阳明心学的传承演变	102
9. 冯 兵：朱子论“命”：形态、结构与性质	115
10. 郭园兰：朱子论克己、复礼关系	129
11. 刘克兵：知识论视域下朱熹的知行学说再探	140
12. 陶新宏：朱熹知行观及其影响	153
13. 唐陈鹏：朱子论“整齐严肃”	159
14. 吴瑞荻：“礼”之德即“头脑”：论朱子之“敬”的心性论定位	171
15. 王子兮，杨兆贵：朱子《论语集注》论《论语》里的“乐”与“忧”	181
16. 李胜垒：“祖考来格”何以可能——朱熹对儒家祭礼合理性的论证	192
17. 权五荣：朝鲜前期对理学主要概念理解的发展	203
18. 李载甲：退溪李滉与朱熹性理学问题意识的差异	214
19. 王 超：退溪李滉对“知行合一”之批判及其回响	216
20. 申绪璐：佐藤一斋《论语》、《孟子》“栏外书”的心学诠释与思想	226
21. 余柯嘉：理、史之辨：朱子与吕祖谦历史观念比较	238
22. 徐公喜：元代官学化朱子学内外学术之争	253
23. 王 琦，王梓宇：张栻入侍经筵及《诗经》讲读探析	264
24. 梁 杰：元明新安朱子学对吴澄“朱陆和会”的建构*	274
25. 张爱萍：胡瑗的仁学及其对程朱的影响	284
26. 封顺帆，徐洪兴：许衡“治生”论刍议——一个思想史的考察	295

朱子《论语集注》论《论语》里的“乐”与“忧”

~~乐忧理学研究，资料分析，理论升华为主。~~
1. 王子兮，2. 杨兆贵

(1. 澳门科技大学旅游学院, 中国澳门; 2. 澳门大学教育学院, 中国澳门)

摘要: 往哲先贤对《论语》的研究, 往往集中在“仁”、“德”、“礼”、“义”等概念, 很少对“乐”与“忧”这两概念进行探讨。本文主要由《论语集注》作为切入点, 探讨《论语》中“乐”与“忧”的语句, 并根据《论语集注》的注释, 结合朱子的思想, 对朱子《论语集注》中对“乐”与“忧”在理学思想上的内涵、联系进行了论述, 指出了“乐”与“忧”在理学思想上的关联: “乐”与“忧”对立且统一, 同具两面性, 对其他概念有着兼具正反且相似的影响。本文对研究《论语集注》中其他概念内涵有一定的推动之用。

关键词: 孔子, 朱子, 《论语集注》, 乐, 忧

乐、忧是我国传统思想文化中两个极重要的概念, 孔子、《论语》时常提及两字, 《论语》里“乐”字 48 次, “忧” 15 次。这两个字出现次数不少, “乐”与《论语》重要概念仁(10 次)、礼(75 次)、义(24 次)、忠(18 次)、信(38 次)相比, 仅次于仁、礼, 而比忠、义、信多。历代学者对孔子、《论语》的思想观念的研究, 往往只重视仁、义、礼、智、信等名词, 而忽略了乐、忧。这对孔子思想研究来说, 未免是一个缺憾。朱子《论语集注》是注释《论语》的权威著作。本文希望通过《论语集注》的分析, 可见朱子的乐、忧观。

一、朱子《论语集注》论“乐”

这个字在《论语集注》中有两种读音: 一与“洛”相同, 一读为“悦”。读音不同, 其字的释义也不同。其中“音同洛”有多种意义, 有名词之用, 亦有动词或形容词之用。“音同悦”在《论语集注》中只指礼乐或女乐。“忧”字在《论语集注》中只有“音同忧”这一读音。下文探讨朱子《论语集注》对《论语》中“乐”的解释。

(一) “乐”的含义

《论语》中的“乐”有几个含义。

首先是《论语·学而》第一章里的乐, 这也是《论语》乐的含义的总基调。朱子《论语集注》中对《论语·学而篇》第一章有非常清晰的解释。第一章原文大家耳熟能详: “学而时习之, 不亦说乎? 有朋自远方来, 不亦乐乎? 人不知而不愠, 不亦君子乎?”“说”即“悦”, 高兴或愉快之意。^①朱子对“有朋自远方来, 不亦乐乎”的注释是: “以善及人, 而信从者众, 故可乐。”又曰: “说在心, 乐主发散在外。”^②朱子解释为“喜意也”。^③这一注释体现了朱子继承二程学说, 程氏从道德价值体系这一系统及其感化效果的角度来解释能“乐”的原因, 并且认为“快乐”是在自

^① 孔子, 《论语译注》, 北京: 中华书局, 2006 年, 第 2 页。

^② 朱熹, 《论语集注》, 北京: 中华书局, 1983 年, 第 47 页。

情感表达上出发，对学习境界进行阐述的语句。或者“好之者不如乐之者”这种句子，
再以“乐”为切入点对学习境界进行描述的语句。

四、结语

本文主要由《论语集注》作为切入点，探讨《论语》中“乐”和“忧”的语句，并结合《论语集注》的注释，结合朱子的思想，对朱子《论语集注》中对“乐”与“忧”在理学思想上的联系进行了推理，指出了“乐”与“忧”在理学思想上的关联：“乐”与“忧”对立且统一，同具两面性，对其他概念有着兼具正反且相似的影响。本文对研读《论语集注》的思想内涵有一定的推动之用。